

All. 1 – Disciplina della Valutazione Ambientale Strategica

1.0 Per effetto della art. 5 comma 4 della LR 10/2010 e s.m e i., in applicazione del principio di non duplicazione delle valutazioni **non sono sottoposti a VAS né a Verifica di Assoggettabilità i PUA** di cui all'articolo 65 della l.r. 1/2005 **ed i PUA di livello attuativo comunque denominati che, non comportano varianti ai piani sovraordinati.**

Gli stessi dovranno osservare quanto riportato nelle specifiche schede d'intervento.

2.0 Costituiscono parte integrante e sostanziale delle presenti norme le prescrizioni contenute al punto 9 del Rapporto Ambientale (all. h), oltre a quanto contenuto nell'allegato h1 riferito alle singole schede urbanistiche.

(ATTUALE)

All. 1 – Disciplina della Valutazione Ambientale Strategica

~~1.0 Per effetto della art. 5 comma 4 della LR 10/2010 e s.m e i., in applicazione del principio di non duplicazione delle valutazioni **non sono sottoposti a VAS né a Verifica di Assoggettabilità i PUA** di cui all'articolo 65 della l.r. 1/2005 **ed i PUA di livello attuativo comunque denominati che, non comportano varianti ai piani sovraordinati.**~~

~~Gli stessi dovranno osservare quanto riportato nelle specifiche schede d'intervento.~~

Fermo restando il rispetto delle vigenti disposizioni in materia di Valutazione Ambientale Strategica, i Piani Urbanistici Attuativi – PUA – dovranno osservare quanto riportato nelle specifiche schede d'intervento.

2.0 Costituiscono parte integrante e sostanziale delle presenti norme le prescrizioni contenute al punto 9 del Rapporto Ambientale (all. h), oltre a quanto contenuto nell'allegato h1 riferito alle singole schede urbanistiche.

(VARIATO)

Modifica dell'All.1 alle NTA del R.U. comma 1.0

Art. 22 – Aspetti generali

1.0. (...)

2.0. (...)

2.1 - Sono inoltre da intendersi edifici o manufatti legittimamente esistenti quelli in muratura i cui lavori siano stati ultimati antecedentemente al 01.09.1967, ricadenti all'epoca al di fuori della perimetrazione del centro abitato (Piano di Ricostruzione del 1948 - tav.4 Quadro Conoscitivo PS), ai sensi e con le modalità di cui all'art.207 della LR.n.65/2014.

Su tali edifici o manufatti in muratura, gli interventi ammessi sono quelli consentiti dalla relativa Modificazione attribuita dal RU.

(ATTUALE)

1.0. (...)

2.0. (...)

2.1 - Sono inoltre da intendersi edifici o manufatti legittimamente esistenti quelli in muratura i cui lavori siano stati ultimati antecedentemente al 01.09.1967, ricadenti all'epoca al di fuori della perimetrazione del centro abitato (Piano di Ricostruzione del 1948 - tav.4 Quadro Conoscitivo PS).~~ai sensi e con le modalità di cui all'art.207 della LR.n.65/2014.~~**L'avvenuta ultimazione degli interventi entro il termine di cui sopra è comprovata dal proprietario o altro soggetto avente titolo.**

Su tali edifici o manufatti in muratura, gli interventi ammessi sono quelli consentiti dalla relativa Modificazione attribuita dal RU.

(VARIATO)

Modifica dell'art.22 comma 2.1 delle NTA del R.U.

Art. 10 – Interventi sugli edifici esistenti e nuove costruzioni ricompresi nei sistemi insediativi.

1.0 (...)

(...)

15.0 - L'installazione di impianti per la telefonia mobile è consentita solo sulle aree messe a disposizione dal Comune (via Dei Lavoratori, via Della Cecinella, via Dei Campilunghi, via Montenero, via Pasubio, via Toscana) ed in aree pubbliche individuate successivamente, previa verifica della rispondenza del sito alle norme vigenti in materia.

16.0 (...)

(ATTUALE)

Art. 10 – Interventi sugli edifici esistenti e nuove costruzioni ricompresi nei sistemi insediativi.

1.0 (...)

(...)

~~**15.0 - L'installazione di impianti per la telefonia mobile è consentita**~~ solo sulle aree messe a disposizione dal Comune (via Dei Lavoratori, via Della Cecinella, via Dei Campilunghi, via Montenero, via Pasubio, via Toscana) ed in aree pubbliche individuate successivamente, previa verifica della rispondenza del sito alle norme vigenti in materia.

16.0 (...)

(VARIATO)

Modifica dell'art.10 comma 15.0 delle NTA del R.U.